

Calmus Ensemble

Homogenität, Präzision, Leichtigkeit, Emotionalität und Witz – das zeichnet das Calmus Ensemble aus und macht das Quintett zu einer der erfolgreichsten Vokalgruppen Deutschlands. Die breite Palette an Klangfarben, die leidenschaftliche Musizierfreude der Sänger*innen, ihre Klangkultur und ihre abwechslungs- und einfallsreichen Programme begeistern stets aufs Neue. Damit sind die fünf Leipziger*innen mit 50 bis 60 Konzerten im Jahr in ganz Europa und bis zu dreimal jährlich in den USA ein immer wieder gern gesehener Gast.

Die Repertoirespanne des Ensembles ist dabei schier unbegrenzt: Geprägt von der Tradition der Leipziger Meister sind die Sänger*innen in der Vokalmusik der Renaissance, des Barock und der Romantik zu Hause, aber auch Musik unserer Zeit ist ihnen ein großes Anliegen. So haben sie über die Jahre zahlreiche Kompositionsaufträge vergeben und uraufgeführt, u.a. von Paul Moravec, Mathew Rosenblum, Bernd Franke, Steffen Schleiermacher, Wolfram Buchenberg, Bill Dobbins, Mia Makaroff, Dan Dediú und Harald Banter. Außerdem lassen sie gerne Pop, Folk und Jazz für sich arrangieren, wovon zahlreiche Notenveröffentlichungen zeugen.

Partnerschaften mit Kolleg*innen wie dem MDR Sinfonieorchester (Weills „Die sieben Todsünden“), dem Raschèr Saxophone Quartet, der Hamburger Ratsmusik, der hr-Bigband, der Capella de la Torre oder amarcord („Leipziger Disputation“) bereichern zusätzlich das Repertoire von Calmus und bereits zwei Projekte verbindet das Ensemble mit der lauten compagney BERLIN („BachArkaden“ / „Mitten im Leben“). Mehr als 20 CDs hat das Quintett bisher auf den Markt gebracht und eine ganze Reihe internationaler Preise und Wettbewerbe gewonnen – zuletzt den OPUS KLASSIK 2019 „Beste Chorwerkeinspielung“.

Einen Teil seiner Zeit widmet Calmus der Nachwuchsförderung: Workshops und Jurytätigkeiten gehören zum Alltag der Sänger*innen, zuhause in Leipzig und unterwegs, u.a. als Artists in Residence beim STIMMEN Festival Lörrach oder bei der Bachwoche Stuttgart, darüber hinaus häufig auch in den USA.

Besetzung:

Elisabeth Mücksch - Sopran

Maria Kalmbach - Alt

Friedrich Bracks - Tenor

Jonathan Saretz - Bariton

Michael B. Gernert - Bass

www.calmus.de

© 2023 Calmus Ensemble