

Calmus Ensemble



Bacharkaden

Das gemeinsame Projekt mit der Lautten Compagny

Die beiden ECHO-preisgekrönten Ensembles - das Calmus Ensemble und die Lautten Compagny - arbeiten in diesem Programm zum ersten Mal zusammen. Es basiert auf einem zentralen und kontinuierlich entstandenen Teil des Werks von Johann Sebastian Bach, seinen Choralsätzen. Sie sind die "Arkaden" im Bachschen Werk, und "Bacharkaden" bedeuten für die beiden Ensembles einerseits Vertrauen in die Festigkeit der Säulen, die das Gewölbe tragen, und andererseits Spaß an den entstehenden "Arkaden", die Freiräume für die Musiker sind. Calmus und die Lautten Compagny nützen sie, um ihrer Phantasie freien Lauf zu lassen, Ausflüge in den Jazz- und Popbereich zu unternehmen und ein bißchen "mit den Füßen zu wippen".

„Es ist, als hätte der Himmel ihnen diese Musik eingeflüßt ... Behutsam, in dem so typisch fließenden Lautten-Compagny-Stil, der sich nun mit der Calmus-Leuchtkraft vereint. Beim Einflechten alles Ungewohnten waren Witz und Zärtlichkeit am Werk. Saxophon und Blockflöte verbinden sich fabelhaft. Das Glockenspiel mischt sich als harmonischer Dirigent ein. Und der Choral 'Nun lob, mein Seel', den Herren` erreicht seinen innigsten Zustand, als Calmus die Melodie summt“ (Märkische Allgemeine).