



Calmus Ensemble

## Folk Songs

... so klingt die Welt!

1 / 2

(Stand 4.9.2018)

Tra bo dau

Wales

*Traditionell, arr. Richard Elfyn Jones*

Till Österland vill jag fara

Schweden

*Traditionell, arr. Gunnar Eriksson*

Dashing away with a smoothing iron

England

*Traditionell, arr. John Rutter*

Es geht ein dunkle Wolk herein

Deutschland

*Traditionell, arr. Burkhard Kinzler*

Vai žirge, žirgeli

Litauen

*Traditionell, arr. Vytautas Miškinis (2017 für Calmus)*

Ich hab die Nacht geträumet

Deutschland

*Melodie: bei Christoph Friedrich Nicolai*

*Text: August Zarnack, arr. Ludwig Böhme (2014 für Calmus)*

Vasija de Barro

Ecuador

*Gonzalo Benitez Gomez, arr. Javier Zentner*

I love my love

England

*Traditionell, arr. Gustav Holst*

Visur Vatnsenda-Rósu

Island

*Traditionell, Text: Rósa Guðmundsdóttir*

*arr: Jón Ásgeirsson*

Swing low, sweet chariot

United States

*Traditionell, arr. Matthias E. Becker*

Lo guarracino

Italien

*Traditionell, arr. Paolo Bon*

Korobeiniki

Russland

*Traditionell, Text Nikolai Alexejewitsch Nekrassow*

*arr. Ludwig Böhme (2018 für Calmus)*

**PAUSE**



## Calmus Ensemble - Programm Folk Songs (Fortsetzung)

2 / 2

Aya ngena	Südafrika <i>Traditionell, arr. Henry o. Millsby</i>
Ol' kaunis kesäilta	Finnland <i>Traditionell, arr. Jussi Chydenius (2018 für Calmus)</i>
Swa I Yan	Taiwan <i>Traditionell, arr. Juan Garcia</i>
Shchedryk	Ukraine <i>Mykola Leontowytsh, arr. Fredo Jung (2017 für Calmus)</i>
Roselil og hendes moder	Dänemark <i>Traditionell, Text: C.K.F. Molbech, arr. John Høybye (2018 für Calmus)</i>
The Wild Colonial Boy	Australien/Irland <i>Traditional, arr. Naomi Crellin (2018 für Calmus)</i>
I'm Seventeen Come Sunday	England <i>Traditionell, arr. Carsten Gerlitz (2018)</i>
Finnegan's Wake	Irland <i>Traditionell, arr. Sebastian Krause (2009 für Calmus)</i>
Tico-Tico no fubá	Brasilien <i>Zuquinha de Abrehu, arr. Juan Garcia (2018 für Calmus)</i>

### **Kommen Sie mit auf Entdeckungsfahrt: das Calmus Ensemble lädt ein zu einer Vokalreise um die Welt!**

Zusammen mit dem Verlag und Plattenlabel Carus widmet sich das Spitzenensemble aus Leipzig einem weiteren, wunderbaren Liederprojekt. Es wurde geforscht, neu arrangiert und geprobt, und das Resultat wird Sie begeistern: Von Island wird es über Asien, Afrika und Australien bis nach Brasilien gehen! Erleben Sie 21 Folk Songs aus sechs Kontinenten in spannenden neuen Bearbeitungen, die Weltklasse-Arrangeure Calmus passgenau auf den Leib geschneidert haben: klassisch und jazzig, traditionell und hochvirtuos, melancholisch und humorvoll, zart und ziemlich derb... Und das alles mit nur 5 Sängern? Aber ja!

*„Das Ensemble imponiert durch seine enorme Gestaltungskraft, durch Präzision und eine hervorragende Feinabstimmung in Tongebung und Ausdruck“ (Süddeutsche Zeitung)*

*„Überwältigend – Wo immer sie von Calmus lesen: Hingehen. Hören. Fühlen.“  
(Augsburger Allgemeine)*